

Miranda Frizzelle, James Allen's Girls' School – Key Stage 5

Una Recensione di 'La Vita è Bella'

Il regista del film si chiama Roberto Benigni ed ha ricevuto sette 'Oscars' per questo film. È anche il protagonista che si chiama Guido insieme con Nicoletta Braschi che interpreta la parte di sua moglie, Dora.

All'inizio del film Guido cerca di fare Dora lasciare il suo fidanzato e sposarlo. Guido riesce e sposa Dora e hanno un figlio, Giosué. È una commedia al primo ma presto, la polizia vengono alla casa di Guido e lo prendono con sua moglie e suo figlio a uno campo di concentramento. È un luogo di orrore e morte che shock lo spettatore. Guido dice a suo figlio che la situazione è un divertente gioco perché vuole proteggerlo della verità terribile. Dice a Giosué che in realtà i poliziotti non sono male e severo e che sono essere orribile così possono vincere il gioco. Al fine del film Guido morirà poco prima il campo libererà; è molto triste ed ho pianto un sacco. La storia racconta dal figlio all'inizio e alla fine e dice come grato è per il sacrificio di suo padre. Le cose estremo Guido fa per proteggere suo figlio sono sorprendente ed ammirevole e spiegano perché la vita è bella.

Guido è un uomo divertente e carismatico viene da una famiglia ebrea. Dora viene da una famiglia ricca, aristocratica ma non ebrea, quindi i suoi genitori non vogliono Dora sposare Guido. Giosué è loro figlio chi ha 5 anni nel film e non capisca che cosa è un campo di concentramento.

I temi sviluppati nel film sono l'amore, l'horror, il sacrificio, l'omicidio di massa, la guerra mondiale 2, la commedia, la morte e la tristezza. Non è ispirato a una storia realmente accaduta perché in realtà, non può prendere un bambino nello campo di concentramento senza la polizia vedertlo. Ma in realtà, l'omicidio di massa è verificato così la storia è vicino alla verità. Il messaggio che il film vuole trasmettere agli spettatori è che la vita è bella perché alcune persone sacrificano tutto per i loro cari. Il film dice anche che la guerra è distruttivo, brutale e orribile e uccide persone innocenti.

Ho amato il film perché l'immagine del rapporto tra padre e figlio era adorabile e molto forte e l'idea del 'gioco' era divertente ma anche triste. Ho amato la trama semplice e l'impostazione del campo perché era molto emozionante. Mi è piaciuto la colonna sonora (è stata composta da Nicola Piovani) perché la musica ha lavorato bene con la tragedia che verifica ed esagerato i tuoi sentimenti al momento di tristezza. L'unica cosa che non mi è piaciuto era che l'inizio del film è stato un po troppo lungo e la trama principale non ha iniziato subito.